

COMUNICAR LA CIENCIA MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS: LENGUAJE NO VERBAL EN LA DIVULGACIÓN UNIVERSITARIA

- **FECHA:** 9 de junio de 2026
- **HORARIO:** de 12 h a 14 h
- **LUGAR:** ILAB

Objetivos:

- Conocer y entrenar patrones gestuales que aportan eficacia, liderazgo y armonía a través de la comunicación no verbal.
- Entrenar y comprender la necesidad de que el mensaje no verbal esté en sintonía con la comunicación verbal.
- Conocer y entrenar patrones gestuales que liberan tensión y miedo escénico y aportan seguridad al orador.
- Conocer y entrenar la técnica profesional de respiración diafragmática como base de un uso eficaz de la voz.
- Conocer y entrenar técnicas para entonar, vocalizar y realizar intervenciones con un ritmo adecuado.

Programa:

¿Qué comunica tu cuerpo? El lenguaje no- verbal, corporal y gestual

- Presencia: lugar, postura, distancia.
- Movimiento y velocidad.
- Tensión/relajación muscular.
- Gestos: mirada y sonrisa. Las manos.
- Apariencia e imagen.

¿Cómo suenas al hablar? La respiración. La voz como medio de persuasión

- Respiración torácica, abdominal.
- Voz: altura, volumen, duración, timbre, pausas.
- Articular, vocalizar.

¿Qué sientes y qué transmites? Las emociones: lastre o alas

- Polifacéticas: potenciadoras, limitadoras.
- Reconoce, nombra, localiza.
- Vías para regularlas: reprimir, integrar.
- Recrear estados: seguridad, confianza, oportunidad, impulso...

¿Cómo afecta tu estado al público? Adquirir el estado óptimo y persuasivo

- Respiración y la magia de Centrarse.
- Adoptar el Estado de Alto Desempeño.
- Cambio de estado a través de la postura corporal.
- Ejercicio Coherencia Cardiaca.
- El éxito: coherencia, práctica, coherencia, práctica, más coherencia y más práctica.

• **Ponentes:** D. Javier Andrés Nicolás y D. José Carlos Moro Barrio

Actuación de Transferencia de Conocimiento Universidad-Empresa. Plan TCUE 2024-2027